



Sala XVI - Grandi mostre



Le grandi mostre sono state sempre occasioni importanti per la revisione e il restauro delle opere d'arte: è ciò che testimonia questa sala, nella quale si espongono a campione alcuni notevoli risultati di questo rapporto.

Le opere

[Tabernacolo di Boldrone*](#) [1]

[Crocefisso, con croce di sostegno dipinta*](#) [2]

[Giudizio Universale*](#) [3]

[Madonna con Bambino*](#) [7] [4]

[Crocefisso*](#) [5]

[Madonna del Rifugio*](#) [6]



[Madonna con Bambino*](#) [7] [4]

[Visitazione*](#) [8]

Galleria fotografica



- Sale 16-15:



- Sale 16-17:



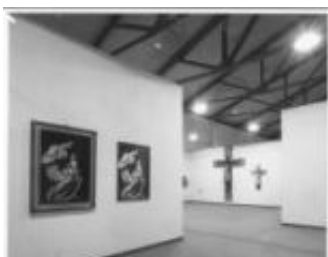
- Sala 16:



- Sala 16:



- Sala 16:



- Sala 16:



Collegamenti

- [1] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/132/tabernacolo-di-boldrone>
- [2] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/133/crocefisso-con-croce-di-sostegno-dipinta>
- [3] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/134/giudizio-universale>
- [4] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/135/madonna-con-bambino>
- [5] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/136/crocifisso>
- [6] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/137/madonna-del-rifugio>
- [7] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/138/madonna-con-bambino>
- [8] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/139/visitazione>