



Sala XXXIII - Alluvione, l'aiuto internazionale per Firenze



Tutto il mondo venne in aiuto di Firenze: dapprima con mezzi e materiali, poi, nel campo specifico del lavoro, inviando gruppi di restauratori che si misero a disposizione della Direzione del Laboratorio e si affiancarono a noi nelle varie operazioni. Questa sala vuole essere una testimonianza e un ringraziamento per un lavoro compiuto in equipe dai singoli gruppi delle più disparate nazioni, che hanno contribuito a fare del Laboratorio della Fortezza da Basso il più importante centro di incontro di restauro del mondo. Le esperienze da tutti acquisite non dovranno tuttavia esaurirsi con il lavoro sulle opere dell'alluvione. E' necessario che la collaborazione continui perché, senza interferire nelle singole autonomie di ogni istituto o paese, desideriamo fare della Fortezza da Basso un centro di incontro internazionale di lavoro pratico per tutti. E' un modo con il quale Firenze può rendere grazie al mondo ed è, in fondo, la sua missione.

Le opere

[Documentazione fotografica dei lavori di restauratori stranieri alla Fortezza da Basso](#) [1]

[Allegoria dell'amicizia tra Carlo II d'Inghilterra e Cosimo III di Toscana](#) [2]



Galleria fotografica



- Sala 33:



- Sale 32-33:



- Sale 33-34:



Collegamenti

- [1] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/192/documentazione-fotografica-dei-lavori-di-restauratori-stranieri-alla-for-tezza-da-basso>
- [2] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/23/le-opere/193/allegoria-dellamicizia-tra-carlo-ii-dinghilterra-e-cosimo-iii-di-toscana>