



Sale VIII-XIII - Il Laboratorio fiorentino

[SALA VIII](#) [1] – La conoscenza della tecnica esecutiva per una corretta lettura dell'opera

[SALA IX](#) [2] – L'opera d'arte e i suoi materiali costitutivi

[SALA X](#) [3] – Scienza e restauro

[SALA XI](#) [4] – Le indagini fotoradiografiche

[SALA XII](#) [5] – La fotogrammetria



SALA XIII [6] - Le prime grandi occasioni di lavoro

Collegamenti

- [1] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/157/sala-viii-la-conoscenza-della-tecnica-esecutiva-per-una-corretta-lettura-dellopera>
- [2] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/158/sala-ix-lopera-darte-e-i-suoi-materiali-costitutivi>
- [3] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/159/sala-x-scienza-e-restauro>
- [4] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/188/sala-xi-le-indagini-fotoradiografiche>
- [5] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/187/sala-xii-la-fotogrammetria>
- [6] <http://firenzerestaura1972.beniculturali.it/index.php?it/189/sala-xiii-le-prime-grandi-occasioni-di-lavoro>